

Wolfsburg, 13.09.2022

Sparkassenstiftung Gifhorn-Wolfsburg fördert neues Festival Konzertwoche Wolfsburg bietet „Experimente“ der klassischen Musik



Der Vorverkauf ist gestartet: Konzertwoche vom 30. September bis zum 8. Oktober in Wolfsburg.

Vom 30. September bis zum 08. Oktober findet in Wolfsburg eine Konzertwoche der ganz besonderen Art statt. Vier Konzerte an drei außergewöhnlichen Veranstaltungsorten ziehen Bürgerinnen und Bürger der Stadt und der Region in ihren Bann. Möglich macht dies ein Zusammenschluss verschiedener Förderer und der gemeinnützige Verein Startpunkt Musik e.V. als Initiator.

Dessen Vorsitzenden Séverine Kim und Knut Hanßen, beide Konzertpianisten, haben das Programm entwickelt: „Dieses Format hat es im Wolfsburger Land noch nicht gegeben: Unter dem verbindenden Thema „Experimente“ bieten wir spannende,

hochklassige Konzerte mitten in Wolfsburg für alle neugierigen und interessierten Zuhörenden aus der Region“, sagt Knut Hanßen. Séverine Kim ergänzt: „Die Musikerinnen und Musiker präsentieren sich dabei ganz unterschiedlich: Vom Soloabend über ein Duokonzert bis hin zur Kammermusik in großer Besetzung – es ist mit Sicherheit für jeden etwas dabei.“

Neben dem Lüneburgischen Landschaftsverband und der Niedersächsischen Sparkassenstiftung unterstützt die Sparkassenstiftung Gifhorn-Wolfsburg für Kultur und Soziales ebenfalls die Konzertreihe und verleiht dem regionalen Engagement ein besonderes Ausrufezeichen. „Uns hat das Konzept der Veranstalter sofort überzeugt. Neben etablierten Künstlerinnen und Künstlern gibt es ein besonderes Highlight: Als „Young Classic Masters“ erhalten junge, talentierte Musikerinnen und Musiker die Chance, Unterricht bei der international renommierten Klavierpädagogin Prof. Dr. Elena Levit zu bekommen. Das Erlernte wird dann den Zuhörerinnen und Zuhörern im Gartensaal des Wolfsburger Schlosses präsentiert“, so Silke Comberg, Vorsitzende der Sparkassenstiftung für Kultur und Soziales.

Matthias Klingebiel, Leiter der Musikschule der Stadt Wolfsburg, freut sich sehr über diese Chance für den Nachwuchs in Wolfsburg und im Landkreis Gifhorn: „Dieser Meisterkurs ist eine wertvolle Bereicherung für die Entwicklung unserer jungen Talente – und alle Interessierten können diese Entwicklung mitverfolgen: Am 30. September und 1. Oktober findet der Unterricht in der Musikschule in Wolfsburg statt, Gasthörerinnen und Gasthörer sind herzlich willkommen!“

Die Konzertwoche Wolfsburg: Am 30. September findet um 20:00 Uhr das Eröffnungskonzert im phaeno statt. Der weltweit ausgezeichnete Pianist Alexej Gorlatch interpretiert am Klavier Werke von Haydn, Beethoven und Chopin. Der Gartensaal des Wolfsburger Schlosses ist am 02. Oktober um 11.00 Uhr mit Unterstützung der Kreismusikschule Gifhorn und der Musikschule der Stadt Wolfsburg Schauplatz der Konzertmatinée der „Young Classic Masters“. Von dort aus geht es zur St. Christophorus Kirche Wolfsburg. In dieser besonderen Umgebung findet am 06. Oktober ab 19:00 Uhr der Duoabend mit Séverine Kim und Alexander Hülshoff statt. Die beiden setzen ihren Fokus auf die drei großen „B´s“ Bach, Brahms und Beethoven.

Gastgeber des Abschlusskonzertes ist wiederum das phaeno: Am 08. Oktober verzaubert das Klaviertrio Elisabeth Kufferath, Leonid Gorokhov und Knut Hanßen das Publikum ab 20:00 Uhr. Für alle Konzerte sind Karten unter: www.konzertwoche-wolfsburg.de erhältlich. Der Eintritt für die Vorstellung der „Young Classic Masters“ ist frei, es wird allerdings um Voranmeldung über die genannte Homepage gebeten.

Kontakt:

Eike Fromhage
Sparkasse Celle-Gifhorn-Wolfsburg
Kommunikation und Marketing
Schloßplatz 3 | 38518 Gifhorn
eike.fromhage@sparkasse-cgw.de